



Premio Teatro di San Carlo

VII RASSEGNA SCOLASTICA di MUSICA

“Napoli e l’Europa. La musica del ‘700 da Paisiello a Mozart”

Focus “Le Quattro giornate di Napoli”

Anno scolastico 2015-2016

Il Teatro di San Carlo organizza la settimana rassegna scolastica di musica che si svolgerà con la finale al Teatro di San Carlo il 30 Maggio 2016 (ingresso a inviti) e selezioni i giorni 2-6-7 Maggio 2016 (il Teatro si riserva il diritto di apportare, alle date comunicate, le variazioni rese necessarie da esigenze tecniche e cause di forza maggiore).

La rassegna riservata agli alunni delle Scuole di ogni ordine e grado Pubbliche e Private ha lo scopo di valorizzare la musica come fattore educativo, di incoraggiare i giovani allo studio di uno strumento musicale e di un approfondimento sulla musica del ‘700 da Paisiello a Mozart, con un focus specifico sulle Quattro giornate di Napoli e i canti della Resistenza.

- L’iscrizione alla rassegna è gratuita e possono partecipare:

Scuole dell’Infanzia e Scuole primarie

Categorie - Musica Corale

Scuole Secondarie di Primo Grado anche ad indirizzo Musicale

Categorie - Gruppi corali

- Gruppi strumentali e da camera
- Orchestre

Scuole Secondarie di Secondo Grado anche ad Indirizzo Musicale

Categorie - Gruppi corali

- Gruppi strumentali e da camera
- Orchestre

- I gruppi dovranno essere formati esclusivamente da allievi frequentanti la scuola partecipante.
- Non è consentita nessuna amplificazione.
- Dovranno essere eseguiti brani di cui uno d'obbligo su musiche a scelta di compositori attinenti al tema della rassegna con un focus specifico sulle Quattro giornate di Napoli e i canti della Resistenza (sono ammesse rielaborazioni/arrangiamenti).
- I temi musicali liberi, devono essere classici o operistici (sono ammesse rielaborazioni/arrangiamenti).
- Le scuole che, per motivi geografici, sono impossibilitate a partecipare alle selezioni, potranno inviare un video della loro esibizione
- Sono previsti due premi
 - o MIGLIORE ESECUZIONE: uno per ogni categoria prevista;
 - o PREMIO ALL'OPERA ALL'OPERA – GIURIA GIOVANI : assegnato ad una delle esibizioni, tra tutte le categorie in gara.
- Ogni scuola dovrà presentare un lavoro multimediale di approfondimento in tema con la rassegna.
- Le domande di adesione devono pervenire **entro il 31 marzo 2016**, a mezzo mail o fax.

Regolamento sul nostro sito www.teatrosancarlo.it

Info Tel 081 7972310 a mezzo Fax 081 7972453 – e-mail segreteriaipremiosancarlo@teatrosancarlo.it

SCUOLE DELL'INFANZIA ED ELEMENTARI

Per la Sezione SCUOLE DELL'INFANZIA E SCUOLE PRIMARIE è prevista una sola categoria:

- MUSICA CORALE, è ammesso qualsiasi Coro di voci bianche con o senza accompagnamento strumentale; i brani a scelta libera, classici o operistici, e quello d'obbligo devono essere complessivamente della durata massima di 10 minuti ed eseguiti con minimo 10 componenti. Sono ammesse basi musicali.

SCUOLE SECONDARIE di I GRADO anche ad INDIRIZZO MUSICALE

Per la sezione SCUOLE SECONDARIE di I GRADO sono previste tre categorie:

- GRUPPI CORALI, con o senza accompagnamento musicale. I brani a libera scelta, classici o operistici, e quello d'obbligo devono essere complessivamente della durata massima di 10 minuti ed eseguiti con minimo 10 componenti.
- GRUPPI STRUMENTALI E DA CAMERA. I gruppi devono essere formati da un minimo di 9 componenti fino a un massimo di 30 componenti diretti da uno dei docenti che ne hanno curato la preparazione. I brani a libera scelta, classici o operistici e quello d'obbligo devono essere complessivamente della durata massima di 10 minuti ed eseguiti con minimo 10 componenti. Non sono ammesse basi musicali preregistrate.
- CATEGORIA ORCHESTRE è ammesso qualsiasi organico strumentale formato da minimo 12 fino a un massimo di 80 componenti, diretti da uno dei docenti che ne hanno curato la preparazione. I brani a libera scelta, classici o operistici, e quello d'obbligo devono essere complessivamente della durata massima di 10 minuti. Non sono ammesse basi musicali preregistrate.

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO anche ad INDIRIZZO MUSICALE

Per la sezione Scuole Secondarie di Secondo Grado sono previste tre categorie :

- GRUPPI CORALI È ammesso qualsiasi Coro di voci con o senza accompagnamento strumentale. I brani a libera scelta, classici o operistici, e quello d'obbligo devono essere complessivamente della durata massima di 10 minuti ed eseguiti con minimo 10 componenti.
- GRUPPI STRUMENTALI E DA CAMERA. I gruppi devono essere formati da un minimo di 9 componenti fino a un massimo di 30 componenti diretti da uno dei docenti che ne hanno curato la preparazione. I brani a libera scelta, classici o operistici e quello d'obbligo devono essere complessivamente della durata massima di 10 minuti ed eseguiti con minimo 10 componenti. Non sono ammesse basi musicali preregistrate.
- ORCHESTRE È ammesso qualsiasi organico strumentale o vocale-strumentale formati da minimo 12 fino a un massimo di 80 componenti, diretti da uno dei docenti che ne hanno curato la preparazione. I brani a libera scelta, classici o operistici, e quello d'obbligo devono essere complessivamente della durata massima di 10 minuti. Non sono ammesse basi musicali preregistrate.



TEATRO DI SAN CARLO
1737

Per l'esecuzione dei brani il pianoforte sarà messo a disposizione dall'organizzazione della Rassegna; il pianista accompagnatore potrà essere sia interno che esterno alla scuola (il pianista non è valutabile.)

Specificare sul modello d'iscrizione se scuola ad indirizzo musicale o non.

Eventuali esigenze di carattere tecnico dovranno essere specificate all'atto dell'iscrizione.

Napoli, 22 ottobre 2015

Il Sovrintendente

Rosanna Purchia